

# II JORNADAS DA COMISSÃO DE FERIDAS DA ULSLA 2 E 3 DE OUTUBRO DE 2025

### Regulamento para Submissão de Trabalhos Livres

## Condições de participação:

No âmbito da realização das II Jornadas da Comissão de Feridas da ULSLA convida os colegas à submissão de candidaturas em formato word, a serem enviadas para o *email*: jornadas.feridas@ulsla.min-saude.pt

Os trabalhos livres poderão ser apresentados sob duas formas – Comunicações Livres e Pósteres.

### Resumos das comunicações livres e Pósteres

- 1. O envio de resumos está aberto a todos os profissionais de saúde.
- 2. As apresentações são sob a forma de Comunicação Oral e/ou Poster.
- 3. Os Resumos devem conter:
- a. Título
- b. Nome próprio e último apelido ou nome clínico dos autores, instituição ou instituições, endereço eletrónico e contacto telefónico do primeiro autor
- c. Casos Clínicos: Introdução, Descrição, Discussão
- d. Outros: Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados, Discussão/Conclusão
- e. O corpo do resumo terá no máximo 350 palavras, o título do trabalho, autores e instituições não são incluídos nesta contagem. Pode incluir uma a duas tabelas ou figuras que lhe pareçam relevantes.
- 4. É da responsabilidade do autor que submete o resumo (contacto) a garantia de que todos os co-autores o reviram. Se algum dos co-autores negar a permissão para publicação do resumo este será recusado.
- 5. O autor que submeteu os resumos, será informado por email da decisão da Comissão Científica o mais breve possível.

### Comunicações Livres:

- a. Apresentação oral com a duração máxima de <u>10 minutos</u> e discussão em 5 minutos.
- As apresentações orais com apoio de meios audiovisuais com utilização do modelo power point da instituição.
- c. Só um autor de cada comunicação selecionada, poderá apresentar o trabalho.
- d. Título: máximo 15 palavras, em maiúsculas.
- e. Autores: nome dos autores estabelecendo afiliações para as Instituições onde desempenham funções ou onde se realizou o estudo. O nome do autor que apresentar o trabalho deve estar sublinhado.
- f. O resumo deve ser elaborado com a letra Arial 11 pt, com espaçamento entre linhas de 1,5 e ter no máximo 350 palavras.
- g. Estrutura dos resumos
  - 1.Introdução;
  - 2.Metodologia;
  - 3.Resultados;
  - 4. Discussão/Conclusão;
  - 5. Referências Bibliográficas: segundo as normas APA)
- h. As abreviaturas devem ser definidas quando apresentadas pela primeira vez.

#### Pósteres:

- a) Os pósteres serão apresentados oralmente, o autor disporá de 3 minutos de apresentação seguidos de 2 minutos para discussão. Os pósteres serão apresentados em hora a anunciar, tendo de estar presente junto do mesmo, pelo menos um dos autores.
- b) A proposta de submissão de pósteres e/ou comunicações livres devem ser compostos por:
  - 1) Título do Póster
  - 2) Identificação dos autores (nome, profissão e área de especialidade, morada, e-mail, local de trabalho do 1º autor);
  - 3) Resumo dados pósteres e/ou comunicação livre até 350 palavras
- c) Os pósteres terão como dimensão <u>obrigatória</u> **0,80 m** de largura por **1,10 m** de altura e será de exposição exclusivamente digital.

- d) Poderão conter fotos, figuras, gráficos, esquemas, texto e outros, visíveis a pelo menos **1,5 metros**.
- e) Antes do início das Jornadas, os autores deverão disponibilizar os pósteres em formato digital aos membros da comissão.
- f) Deverá conter a insígnia da instituição.
- 1. O trabalho deve ter apenas 1 diapositivo. Trabalhos com mais do que 1 diapositivo ou com imagens sobrepostas não serão considerados;
- 2. Utilizar preferencialmente fotografias e gráficos com boa qualidade de imagem;
- 3. Evitar o uso de tamanhos de letra demasiado reduzidos, pois podem dificultar a leitura no ecrã;
- 4. Certificar que toda a informação textual e gráfica fica incluída no diapositivo, evitando cortes:

#### **DATAS IMPORTANTES**

- a. Só serão admitidos os Trabalhos Livres cujos autores:
  - Estejam inscritos no evento.
- b. Serão informados sobre a aceitação do trabalho ou rejeição por email até ao dia 27 de setembro de 2025.

Data limite para submissão de trabalhos: 21 de setembro de 2025: